Expos

CHÂTEAU DES TOURELLES

19, avenue
de la Maréchale
Tél : 01 45 93 34 78
Responsable
des expositions :
Sophie-Charlotte
Riedinger

Horaires
d'ouverture :
Du lundi au vendredi
de 14h à 17h
Samedi et dimanche
de 15h à 18h

@expotourelles

chateau-tourelles.fr

Le château des Tourelles, son annexe et son parc sont plus que jamais tournés vers les Arts. La récente installation des totems, offerts à la ville par l'atelier de céramique de l'ARAP, en sont le vivant témoignage.
La statue en marbre du **Maréchal Mortier,** propriété du domaine de Versailles, entre donc en résonnance avec des œuvres plus contemporaines, à l'instar des œuvres, *La tortue*, en résine, et celle de *L'échassier*, en matériaux de récupération.
Le patrimoine national historique est vivant et notre ville, à son échelon local, l'accompagne dans sa mutation. Vous pouvez suivre l'actualité des expositions à travers les réseaux sociaux, Facebook et Instagram :
@expotourelles, et le site internet dédié :
www.chateau-tourelles.fr
Nous vous proposerons dix expositions durant la saison culturelle 2023/2024.
L'exposition de septembre sera consacrée à l'artiste **Jules Be Kuti** qui rend hommage à la mémoire et aux combats de **Martin Luther King**.
Elle sera suivie par un collectif de cinq artistes (**Braun, Joffrion, Jumeau**, **Nadejda** et **Vaquez**) avec un thème énigmatique « Drôles de manières ». Ils traitent d'une technique particulière en gravure, celle de la manière noire, *Mezzotint*, où comment faire surgir la lumière du noir satiné ? Une conférence et une démonstration seront proposées le samedi 14 octobre. Les artistes feront une visite guidée de leur travail le 21 octobre.
En novembre l'application «**ArtGapi**» nous présentera un panel de ses artistes émergents ou professionnels en ayant comme fil conducteur la nature et l'environnement. Pour clore l'année 2023 un groupe

d'enlumineurs et de Fayoum dirigés par **Sonia Chiapuso** viendront illuminer le château par leur thématique : «Pict'Or»
Pour le mois de janvier **Alain Guillotin** nous fera partager sa passion du cheval avec des tableaux mi-abstraits, mi-figuratifs et des sculptures en bronze dans l'exposition « Traces équestres ».
Randa Massot lui succédera avec ses paysages oniriques et imaginaires, ses peintures en techniques mixtes accompagnées de photographies, de dessins, et gravures pour illustrer « la quête du merveilleux. » En mars nous accueillerons **Francis Mbella** et « La fatalité des songes ». Il est le peintre des teintes et reliefs subjectifs.
En avril nous retrouverons la 4ème édition du salon Art animal, qui se prolongera en mai avec **Gilles Thomas** et **Agnès Montagnon-Thomas** avec l'exposition: « Capturer la vie sauvage » et leurs photos qui nous sensibiliseront à l'importance de préserver les espèces dans un monde en constante évolution.
Pour terminer la saison nous mettrons à l'honneur **Olivier Gonties**, peinture, dessinateur et illustrateur avec un univers onirique et féminin.